|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**  **Шығыстану факультеті**  **Қытайтану кафедрасы**  **« 5B021016–Шетел филологиясы» мамандығы бойынша**  **білім беру бағдарламасы**  **Силлабус**  **IkitYa3310 Қытай тілінің иероглифтері**  **5 семестр 2019-2020  оқу жылы** | | | | | | | | | |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **Тип** | **Апта бойынша сағат саны** | | | | **Кредит саны** | | **СОӨЖ** |
| Дәріс | Практ | | Зертханалық |
| **IkitYa3310** | **Қытай тілінің иероглифтері** | MК |  | 2 | | 0 | 2 | | 7 |
| **Дәріскер** | Қалиолла Ардақ  аға оқытушы | | | | **Офис-сағаттар** | | | Жума:15.00-16.50 | |
| **e-mail** | [ardah63@mail.ru](mailto:ardah63@mail.ru)  [jdemesin@gmail.com](mailto:jdemesin@gmail.com) | | | |
| **Телефондары** | 87078079800 | | | | **Дәрісхана** | | | 408 | |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** | **Пәннің мақсаты –** студенттерге қытай жазуының қалыптасуы мен дамуы туралы білім мен мәліметтермен кешенді түрде таныстыру.  **Пәнді игеру нәтижесінде студент қабілетті болады:**  - қытай еліндегі мәдени құбылыстарға талдау жасау;  - алған теориялық білімдерін өзінің оқу барысында пайдалана білу;  - теориялық білімдер жүйесін қытай мәдениетіндегі белгілі бір құбылыстарды түсіндіруде қолдана алу;  - иероглифтерді игеруде жаңа технологияларды пайдалана білу;  -өз білімдерін ғылыми негізде ұйымдастыра алу: | | | | | | | | |
| **Пререквизит-**  **тер**і | PUPR(ZYa)2216 Аузыша сөйлеу практикасы | | | | | | | | |
| **Постреквизит** | TKKit3308 Қытайдың дәстүрлі мәдениеті | | | | | | | | |
| **Әдебиеттер және ресурстар** | **Негізгі әдебиеттер:**   1. 中国语言文字。北京语言大学出版社。2017年 2. 汉字。北京语言大学出版社。2018年 3. 发展汉语。北京语言大学出版社。2015年   **Қосымша әдебиеттер:**  **1.** 常用汉语部首。华语教学出版社。2017年  **2**.汉语大词典。四川辞书出版社。2015年  **Интернет-ресурсы:**   1. <https://bkrs.info/> 2. <https://zhonga.ru/> 3. <https://zhongwen.com> 4. <https://shufazidian.com/s.php> | | | | | | | | |
| Университеттің моральды-этикалық құндылықтары контекстіндегі академиялық саясат | Академиялық тәртіп (мінез-құлық) ережесі:  Сабақтарға міндетті қатысу, кешігуге жол бермеу. Оқытушыға ескертусіз сабаққа келмей қалу немесе кешігу 0 баллмен бағаланады.  Тапсырмалардың, жобалардың, емтихандардың (СӨЖ, аралық, бақылау, зертханалық, жобалық және т.б. бойынша) орындау және өткізу мерзімін сақтау міндетті. Өткізу мерзімі бұзылған жағдайда орындалған тапсырма айып баллын шегере отырып бағаланады.  Академиялық құндылықтар:  Академиялық адалдық және тұтастық: барлық тапсырмаларды орындаудағы дербестік; плагиатқа, алдауға, шпаргалкаларды қолдануға, білімді бақылаудың барлық сатысында көшіруге, оқытушыны алдауға және оған құрметсіз қарауға жол бермеу. (ҚазҰУ студентінің ар-намыс кодексі).  Мүмкіндігі шектеулі студенттер Э- адресі ardah63@mail.ru 87078079800 телефоны бойынша кеңес ала алады. | | | | | | | | |
| Бағалау және аттестациялау саясаты | **Критерийлік бағалау: оқу нәтижелерін дескрипторлармен сәйкес бағалау** (аралық бақылау мен емтихандардағы құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру)  **Жиынтықтық бағалау:** Университеттің академиялық саясатына сәйкес үй тапсырмалары мен СӨЖ мерзімдерін алу, төтенше жағдайлар, апат сияқты негізді себептерге байланысты ұзартуға болады. Студенттің сабақ барысындағы пікірталасқа және жаттығуларға қатысуы оның пән бойынша жалпы бағалануында ескерілетін болады. Сабақ барысында пәннің мәселелеріне қатысты сындарлы сұрақтар, диалог және кері байланыс жақсы қабылданады әрі ынталандырылады, оқытушы қорытынды бағаны қоятын кезде әрбір студенттің сабаққа қатысуын назарға алатын болады.  Сіздің қорытынды бағаңыз мына формула бойынша есептеледі. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апат / күні** | **Тақырып атауы (дәріс, практикалық сабақ, СӨЖ)** | **Сағат саны** | **Максималды балл** |
|  | **1-Модуль** Қытай жазуының шығу тегі |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | 1. практикалық сабақ. Қытай жазуы туралы | 2 | 15 |
| **2** | 2. практикалық сабақ. Жазудың шығу тегі | 2 | 15 |
| **3** | 3. практикалық сабақ.Жазудың мәндік сипаты | 2 | 15 |
| №1CОӨЖ. кеңес беру CӨЖ |
| **4** | 4. практикалық сабақ.Жазудың түрлері | 2 | 15 |
| **5** | 5. практикалық сабақ.Сауыт-сүйек жазуы | 2 | 15 |
| СОӨЖ кеңес беру және СӨЖ қабылдау  №2.«Қытай жазуы» тақырыбында реферат жазыңыз. |  | 25 |
|  | **АБ1** |  | **100** |
|  | **2-Модуль** Жазуының жасалу жолдары |  |  |
| **6** | 6.практикалық сабақ. Қытай жазуының жасалу жолдары | 2 | 15 |
| **7** | 7. практикалық сабақ. Қытай жазуының формасы | 2 | 15 |
| №3 CОӨЖ. кеңес беру CӨЖ |
| **8** | 8. практикалық сабақ. Қытай жазуының дамыу барысы | 2 | 15 |
| **9** | 9. практикалық сабақ. Қытай жазуының реформалануы | 2 | 15 |
| **10** | 10. практикалық сабақ“囊” иероглифі | 2 | 15 |
|  | СОӨЖ кеңес беру және СӨЖ қабылдау №4 СӨЖ «甲骨文»тақырыбында реферат жазыңыз**.** |  | 25 |
|  | **АБ(МТ)** |  | **100** |
|  |  |  |  |
|  | **3-Модуль** Жазуының жасалу жолдары |  |  |
| **11** | 11. практикалық сабақ.Пиктогрммалы иероглфтер | 2 | 15 |
| №5 СОӨЖ кеңес беру және СӨЖ |
| **12** | 12.практикалық сабақ. Нұсқамалы иероглифтер | 2 | 15 |
| **13** | 13.практикалық сабақ. Идеографиялық иероглифтер | 2 | 15 |
| №6 СОӨЖ кеңес беру және СӨЖ |
| **14** | 14. практикалық сабақ. Идеофонограммалық иероглифтер | 2 | 15 |
| **15** | 15. практикалық сабақ. Идеофонограммалық иероглифтер | 2 | 15 |
| СОӨЖ кеңес беру және СӨЖ қорғау  №7 СӨЖ «Қытай иероглифтерінің ерекшеліктері» тақырыбында реферат жазңіз. |  | 25 |
|  | **АБ2** |  | **100** |
|  | **Емтихан** |  | **100** |

Факультет деканы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Палтөре. Ы.М.

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Оразақынқызы Ф.

Факультеттің әдістемелік\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Эгамбердиев. М.Ш.

кеңес төрағасы

Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Қалиолла Ардақ